

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
"Ивановский государственный политехнический университет"**

УТВЕРЖДАЮ

Директор института _____

_____ 2026 г.

Проектирование и изготовление головных уборов

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **НОЦ ТИЛП (Технологии изделий ЛП)**

Учебный план 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

Направленность (профиль) Технологии изделий индустрии моды

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 64

в том числе:

аудиторные занятия 8

самостоятельная работа 52

часов на контроль 4

Виды контроля в семестрах:

контрольная работа, 6 семестр

зачет, 6 семестр

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	6		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	52	52	52	52
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	64	64	64	64

Программу составил(и):

Метелева О.В., профессор, _____

Рецензент(ы):

Радченко О.В., доцент, _____

Рабочая программа дисциплины

Проектирование и изготовление головных уборов

Разработана в соответствии с ФГОС ВО

федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности (Приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 938)

составлена на основании учебного плана

29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

утвержденного ученым советом вуза от 26.03.2026 протокол №6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

НОЦ ТИЛП (Технологии изделий ЛП)

Зав. кафедрой Корнилова Н.Л. _____

Согласовано

Зав. выпускающей кафедрой НОЦ ТИЛП Корнилова Н.Л. _____

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цели:	- приобретение знаний и умений по проектированию и изготовлению головных уборов, - формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления инженерной деятельности
Задачи:	- расширение области знаний за счет изучения ассортимента, особенностей проектирования и изготовления головных уборов; - освоение особенностей проектирования головных уборов различных форм из тканей; - освоение логических основ проектирования технологий с учетом конструктивных, конфекционных и технологических особенностей изделия; - приобретение умений и навыков использования теоретических знаний в практических ситуациях, а также формирование необходимых для профессиональной деятельности компетенций

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.04.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
	Знать современное состояние, особенности организации и техническое оснащение процессов швейного производства из различных материалов, технологию изготовления различных швейных изделий, уметь рисовать технические рисунки изделий, технологические и технические схемы, классификации, знать ассортимент текстильных материалов и правила их подбора в швейное изделие, знать конструкцию швейных изделий и особенности ее создания из материалов с различными свойствами, владеть навыками выполнения технических рисунков
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
	Конструирование одежды, Конструктивное моделирование и конструкторская подготовка моделей к запуску в производство, Технологическая подготовка производства, Проектно-технологическая подготовка моделей к запуску в массовое производство, Машиноведение производства изделий легкой промышленности, Маркетинг на предприятиях индустрии моды, Проектирование и изготовление изделий из кожи, меха и трикотажных изделий, Современные физико-химические технологии швейного производства, Производственная практика(технологическая)

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
ДПК-1:Способен решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе формирования индивидуальной образовательной траектории	
ДПК-1.1. Проектировать индивидуальные образовательные маршруты для построения профессиональной карьеры и определять стратегию профессионального развития	
ДПК-1.2. Формирование творческого отношения к решению профессиональных задач	
ДПК-1.3. Формирование практических навыков в области информационно-коммуникационных технологий	
В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:	
Знать:	ассортимент головных уборов и его назначение в обеспечении индивидуальной защиты и удовлетворении других потребностей человека; свойства материалов, из которых изготавливаются изучаемые швейные изделия; особенности конструкции данных изделий; основные виды и характеристики оборудования для обработки изделий; условия производства изучаемых изделий; особенности обработки швейных изделий из различных материалов
Уметь:	разрабатывать технологию обработки головных уборов с учетом свойств материалов и заданного уровня качества изделий; проектировать методы обработки изделий с учетом требований эффективности; оценивать качество изготавливаемой продукции, предвидеть условия и причины возникновения технологических дефектов и износа и уметь их устранять
Владеть:	умениями и навыками проектирования технологии изготовления головных уборов и оценки ее эффективности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
Раздел 1. Классификация и ассортимент головных уборов Ассортимент головных уборов. Классификация головных уборов. Виды головных уборов. Организация производства головных уборов. Способы производства и особенности формообразования головных уборов			
/Лек/	6	1	
/СР/	6	4	
Раздел 2. Выбор материалов для головных уборов Структура пакета головного убора различного способа производства и с учетом материала верха. Материалы для изготовления головных уборов. Обеспечение и сохранение формы головного убора – прокладочные и утепляющие материалы, способы соединения слоев пакета. Подкладка головного убора. Отделочные материалы для головных уборов			
/Лек/	6	1	
/СР/	6	4	
Раздел 3. Основы моделирования и конструирования головных уборов. Формы головных уборов. Элементы конструкции головных уборов. Моделирование головных уборов, способы моделирования. Измерения, необходимые для разработки конструкции головного убора. Основы конструирования головных уборов			
/Лек/	6	1	
/Пр/	6	1	
/СР/	6	6	
Раздел 4. Технология изготовления головных уборов Оборудование для изготовления головных уборов. Различия в технологии изготовления головных уборов разного способа производства, из различных материалов. Фетровые головные уборы. Головные уборы мягких форм из тканей. Головные уборы из тканей на жесткой основе. Обработка подкладки. Способы декоративной отделки			
/Лек/	6	1	
/Пр/	6	1	
/СР/	6	8	
Раздел 5. Технология изготовления меховых скроев головных уборов Требования к наборке мехового полуфабриката. Раскрой: особенности раскроя разных шкур, требования к раскрою, инструменты. Изготовление скроев из различных видов мехового полуфабриката. Соединение деталей мехового скроя. Отделка мехового скроя и проверка качества			
/СР/	6	7	
Раздел 6. Технология изготовления меховых головных уборов Обработка слоев мехового головного убора: верха, отделочных деталей, формирующей прокладки, утепляющей прокладки, подкладочного слоя. Соединение слоев. Особенности обработки головок и полей. Окончательная отделка головных уборов			
/Пр/	6	1	
/СР/	6	7	
Раздел 7. Организация контроля качества головных уборов Основы стандартизации. Организация контроля качества продукции на предприятии. Методы контроля качества. Дефекты при обработке головных уборов и методы их устранения. Сортность головных уборов			
/СР/	6	8	
Раздел 8. Методы отделки головных уборов Классификация методов отделки головных уборов. Выбор методов отделки. Материалы для отделки. Технологические методы отделки: складки, швы, отверстия, клапаны, хлястики, завязки, фурнитура, босонные изделия, кружево, вышивка			
/Пр/	6	1	
/СР/	6	8	
/К/	6	0	
/За/	6	4	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения). При реализации образовательной программы в университете применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Для проведения аудиторной и внеаудиторной контактной работы используются технологии видеоконференцсвязи. Для проведения всех видов занятий используется электронная информационно-образовательная среда вуза.

Тема 1. Классификация и ассортимент головных уборов - разбор конкретных ситуаций,
Тема 2. Выбор материалов для головных уборов - разбор конкретных ситуаций,
Тема 3. Основы моделирования и конструирования головных уборов - работа по индивидуальному заданию,
Тема 4. Технология изготовления головных уборов - разбор конкретных ситуаций, работа по индивидуальному заданию,
Тема 5. Технология изготовления меховых скроев головных уборов - работа по индивидуальному заданию,
Тема 6. Технология изготовления меховых головных уборов – разбор конкретных ситуаций, работа по индивидуальному заданию,
Тема 7. Организация контроля качества головных уборов - разбор конкретных ситуаций,
Тема 8. Методы отделки головных уборов - работа по индивидуальному заданию.

В соответствии с программой стратегического развития Университета при изучении дисциплины «Проектирование и изготовление головных уборов» предусмотрено участие обучающихся в проектной деятельности, основной целью которой является самостоятельное приобретение знаний в процессе решения практических междисциплинарных задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

В семестре три контрольные работы по лекционному материалу соответственно к текущей аттестации по дисциплине. Контроль проводится в соответствии с планом лекций после их изучения и по мере практического освоения теоретического материала на лабораторных работах. Каждый студент получает список с полным набором вопросов задания и индивидуальное задание в виде модели головного убора (название или модель в виде эскиза или описания). Продолжительность времени ответа на вопросы контрольной работы – 25 минут. Студенты могут пользоваться любыми информационными материалами.

Вопросы индивидуального домашнего задания (практическая часть):

1. Выбрать из любого источника или предложить в виде технического рисунка модель головного убора из ткани по заданию. Разработать описание художественного оформления головного убора. Выбрать материалы и обосновать выбор для изготовления головного убора. Результаты представить в форме таблицы
 2. Разработка индивидуального чертежа конструкции модели головного убора
 3. Разработка модельной конструкции головного убора
 4. Изготовление макета головного убора
 5. Оценка качества конструкции головного убора (оценку сопровождать представлением фотографий посадки макета).
- Рекомендуемый перечень тем для индивидуального домашнего задания (номер темы соответствует последней цифре номера зачетной книжки):
1. Летний мужской головной убор
 2. Осенний мужской головной убор
 3. Зимний мужской головной убор
 4. Летний женский головной убор
 5. Осенний женский головной убор
 6. Зимний женский головной убор
 7. Женский вечерний головной убор или женское головное украшение
 8. Осенний детский головной убор
 9. Летний детский головной убор или головное украшение для девочки
 10. Зимний детский головной убор

Индивидуальное домашнее задание выдается на первой неделе семестра. При выполнении задания используются материалы лекционного курса, лабораторного курса и информация из сети Интернет (приветствуется использование фактического материала с включением в работу реально существующих моделей изделий различных фирм и их сравнительный анализ). ИДЗ должно быть оформлено в письменном виде. ИДЗ сдается и защищается на последней неделе семестра в группе бакалавров в присутствии преподавателя во время сдачи зачета.

После сдачи практической части зачета в виде домашнего задания студент получает 1-3 теоретических вопроса из перечня зачетных вопросов – готовится к ответу в течение 30 минут – может при этом использовать материалы лабораторного курса и домашнего задания.

Вопросы к контрольной работе для сдачи зачета - вторая часть - теоретическая

1. Общие требования к головным уборам.
2. Виды головных уборов.
3. Классификация головных уборов.
4. Основные и дополнительные членения головного убора.
5. Декоративные членения головного убора.
6. Способы производства головных уборов.
7. Материалы для головных уборов.
8. Отделочные материалы для головных уборов.
9. Строение головных уборов. Детали.
10. Объемная форма головного убора. Развертка поверхности головного убора.
11. Форма деталей головного убора.
12. Шляпы простых форм.
13. Береты.
14. Шлемы и капоры.

15. Поля и козырьки головных уборов.
16. Шляпы с цельнокроеными козырьком, полями или бортиком.
17. Шляпы сложных форм.
18. Фетровые головные уборы.
19. Головные уборы из ткани.
20. Головные уборы из меха.
21. Требования к детским головным уборам.
22. Материалы для детских головных уборов и методы отделки.
23. Головные уборы для детей.
24. Обработка подкладки головного убора и соединение с ним.
25. Методы отделки головных уборов. Стиль и вид отделки.
26. Изготовление головного убора мягкой формы.
27. Изготовление головного убора жесткой формы.
28. Требования к наборке мехового полуфабриката.
29. Расчет использования мехового полуфабриката.
30. Технологические операции по подготовке мехового полуфабриката к раскрою.
31. Изготовление скроя для мехового головного убора из шкурок средних размеров.
32. Изготовление скроя для мехового головного убора из мелких шкурок.
33. Сшивание деталей меховых скроев для головных уборов.
34. Отделка мехового скроя и проверка его качества.
35. Изготовление утепляющей прокладки и соединение с головным убором.
36. Меховые головные уборы полужесткой и жесткой формы.
37. Меховые головные уборы мягкой формы.
38. Организация контроля качества продукции на предприятии.
39. Сортировка головных уборов из различных видов меха.
40. Классификация способов украшения головных уборов.

ФОС по дисциплине представлен в ПРИЛОЖЕНИИ к РГД.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1 Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л1.1	Меликов Е.Х., Иванов С.С., Дель Р.А.	Технология швейных изделий: учебники и учебные пособия/под ред. Меликова Е.Х. и Андреевой Е.Р., ,	М.: КолосС, 2009,
Л1.2	Гагарина С.В., Бокова С.В.	Проектирование швейных головных уборов учебное пособие. Серия «Учебники, учебные пособия», ,	Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2003

7.1.2 Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л2.1	Зак И.С. , Горохов И.К. , Воронин Е.И.	Справочник по швейному оборудованию , ,	М.: Легкая индустрия, 1981,
Л2.2	Кокеткин П.П., Сафронова И.В., Кочегура Т.Н.	Пути улучшения качества изготовления одежды , ,	Москва : Легпромбытиздат, 1989,
Л2.3	Зак И.С., Полухин В.П., Лейбман С.Я. и др.	Комплексно-механизированные линии в швейной промышленности , ,	Москва : Легпромбытиздат, 1988,
Л2.4	под общ. ред. Е.Х.Меликова	Лабораторный практикум по технологии швейных изделий : учебное пособие для вузов / 2-е изд. ; перераб. и доп. , ,	М.: Легпромбытиздат, 1988.,
Л2.5		Инструкция. Технические требования к соединению деталей швейных изделий / Государственный комитет по лёгкой промышленности., ,	М: ЦНИИТЭ Илепром, 1991. ,
Л2.6	Кокеткин П. П. и др.	Промышленная технология одежды: Справочник , ,	М.: Легпромбытиздат, 1988 ,
Л2.7	Веселов В. В., Колотилова Г. В.	Химизация технологических процессов швейных предприятий: учебник , ,	Иваново: ИГТА, 1999
Л2.8	Заморская Н.Я.	Промышленное моделирование и изготовление головных уборов: справочное пособие , ,	М.: Легпромбытиздат, 1992 ,
Л2.9	Казас В.М.	Головные уборы из меха	М.: Легпромбытиздат, 1991
Л2.10	Козлов В. П.	Основы интенсификации швейных процессов , ,	М. : Легпромбытиздат, 1988,

7.1.3 Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л3.1		Каталог прокладочных материалов для швейных изделий - Внутрикафедральная разработка. – 2006., ,	,
Л3.2		Каталог утепляющих материалов - Внутрикафедральная разработка. – 2006. , ,	,

ЛЗ.3	Кузьмичев В.Е., Ефимова О.Г.	Свойства текстильных материалов, влияющие на процессы изготовления швейных изделий: Текст лекций. - 128 с.	Иваново: ИвТИ, 1992,
ЛЗ.4	Кузьмичев В.Е., Гарцева Л.А., Папина Н.Г.	Полимеры как новый объект переработки швейного производства: Текст лекций	Иваново: ИХТИ, 1989
ЛЗ.5	Кузьмичев В.Е.	Выбор оборудования для клеевого соединения деталей одежды: Текст лекций	Иваново: ИГТА, 1999

7.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

E-learning Портал электронного образования ИВГПУ: <https://moodle.ivgpu.ru/>

7.3. Информационное обеспечение дисциплины

7.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Офисные приложения
1. Microsoft®Windows Professional 8.1 Russian Upgrade Academic OLP 1 License NoLevel
Договор ПП-8 от 26.01.2015
2. Microsoft®WinSL 8.1 Russian Academic OLP 1 License NoLevel Legalization GetGe-nune
Договор ПП-10 от 26.01.2016
3. Microsoft®Windows Professional 8.1 Sngl OLP 1 License NoLevel. Договор ПП-8 от 26.01.2015
4. Операционная система Windows 7 Профессиональная (установочный комплект и eToken PRO (JAVA) входит в стоимость). Договор 05-Л/2015 от 04.02.2015
5. Microsoft®Windows XP Professional. Лицензия № 42475881 от 13.07.2007
Прикладное программное обеспечение общего назначения
1. 1С:Предприятие 8.3 (учебная версия). Регистрационный номер №9985518 от 2007 г.
2. Microsoft Visio 2007 Professional. Лицензия №: 66232581 от 24.12.2015
3. Autodesk AutoCAD. Договор №110000879684 от 13.01.2015
4. Autodesk 3ds Max. Договор №110000879684 от 13.01.2015
5. CorelDRAW Graphics. Лицензия №3072296 от 2.06.2009
6. Gemini Pattern Editor v. X9. Договор №003/09/28-451/2009 от 30.09.2009
7. MATLAB R2009b. Лицензия №2524049 от 11.06.2009
8. Microsoft Office Standart2007. Лицензия №44711992 от 21.10.2008
9. Microsoft Office Professional Plus 2007. Лицензия №64873126 от 3.06.2015
10. Renga Architecture. Номер лицензии ДЛ-15-00026
11. КОМПАС-3D V15. Лицензия МЦ-15-00061
12. Консультант+ . Договор №7199/О/2013 от 1.05.2013
13. Creative Multiple Platforms Multieuropean Languages. Договор № Tr000286097 от 17.09.2018
14. Photoshop CC Multiple Platforms Multieuropean Languages. Договор № Tr000301022 от 29.10.2018
15. Adobe Premiere Pro CC ALL Multiple Platforms Multieuropean Languages. Договор № Tr000286097 от 17.09.2018
16. ГРАФИС 12. Контракт № ЭА-01/2019 от 17.01.2019
17. САПР ГРАЦИЯ. Лицензия от 1.03.2017 на 5 лет
18. MathWorks MATLAB R2015b. Лицензия № 4647528 от 24.12.2015
19. Гарант аэро. Договор № 2337 от 30.12.2013
20. Creative Cloud for enterprise All Apps All Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New. Договор № ДОА241219/2-1 от 25.12.2019

7.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

7.3.2.1	ЭБС издательства "Лань", https://e.lanbook.com/
7.3.2.2	Электронная библиотека ИВГПУ, https://lib.ivgpu.ru/
7.3.2.3	ЭБС "Университетская Библиотека Онлайн", https://biblioclub.ru
7.3.2.4	Электронный фонд актуальных правовых и нормативно-технических документов (Справочные базы стандартов на швейные изделия), http://docs.cntd.ru/document/

8. МТО (ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ)

Аудиторная база для лекций, читальный зал для студентов в библиотеке ИВГПУ, компьютеры, мультимедиа-проектор и специально оборудованная для чтения лекций с помощью компьютерных средств аудитория, методическое обеспечение дисциплины, информационное обеспечение дисциплины.

Помещение для самостоятельной работы, оборудованное в аудиториях обучающихся, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой. Студенту необходимо ознакомиться с системой накопительного рейтинга, предусмотренной изучаемой дисциплиной, а также графиком выполнения самостоятельных работ. Во время лекции студент должен вести краткий конспект. Работа с конспектом лекций предполагает просмотр конспекта в тот же день после занятий. При этом необходимо пометить материалы конспекта, которые вызывают затруднения для понимания. При этом обучающийся должен стараться найти ответы на затруднительные вопросы, используя рекомендуемую литературу. Если ему самостоятельно не удалось разобраться в материале, необходимо сформулировать вопросы и обратиться за помощью к преподавателю на консультации или ближайшей лекции. Обучающемуся необходимо регулярно отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам. При подготовке к практическим занятиям необходимо изучить лекционный материал, обязательно оформить результаты выполненной работы и сдать её на проверку преподавателю.

10. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Преподавание дисциплины должно учитывать особенности познавательной деятельности и личностной особенности обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов (по возможности на лекциях, семинарах, лабораторных работах и т.д.). Учет особенностей обучающихся с инвалидностью в полной мере проявляется на предусмотренных для таких обучающихся индивидуальных консультациях по дисциплине.

Необходимо во время преподавания в общей группе учитывать реальные возможности лиц с ОВЗ и инвалидов. Коррекция методики преподавания для данной группы лиц возможна на индивидуальных занятиях. Преподаватель должен учитывать физиологические особенности обучаемого и разработать рекомендации и приемы выполнения поставленной задачи индивидуально. Возможен подбор индивидуального задания с коррекцией уровня сложности выполняемого задания.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Необходимо учитывать тот факт, что обучающиеся не всегда имеют физическую возможность посещать занятия. Поэтому целесообразно разрабатывать дистанционную информационную поддержку процесса обучения. Таким средством могут являться обучающие компьютерные фильмы по данной дисциплине, презентации, которые обучающийся может просматривать дома в комфортной среде и без лимита времени.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При проведении занятий в компьютерных лабораториях целесообразно использовать проектор для наиболее удобного размещения обучающегося с ОВЗ при изложении материала занятия.